



Jean Alaux, *L'Atelier d'Ingres à Rome* (détail)
© Musée Ingres Bourdelle / Jean-Jacques Ader

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

14 FÉVRIER 2024

INGRES ET DELACROIX

OBJETS D'ARTISTES

EXPOSITION

27 MARS – 10 JUIN 2024

MUSÉE NATIONAL EUGÈNE-DELACROIX

Le musée national Eugène-Delacroix rouvre ses portes le 27 mars 2024, après six mois de fermeture pour travaux. À cette occasion, il présente une exposition originale consacrée à deux figures artistiques majeures du XIX^e siècle, Ingres et Delacroix, et aux objets qui ont constitué, pour chacun, leur univers et leur intimité.

Un pot à tabac en forme de poisson ayant appartenu à Eugène Delacroix (1798-1863), une couronne de laurier dorée offerte à Jean Auguste Dominique Ingres (1780-1867) par les Montalbanais heureux de célébrer son entrée au Sénat, un encrier d'enlumineur en faïence de Fès ramené par Delacroix de son voyage au Maroc en 1832, des palettes chargées de couleurs, le fameux violon d'Ingres... Ces objets ordinaires sont les témoins des goûts personnels et des processus de création des deux artistes. Que nous disent-ils de leurs célèbres propriétaires ? Quelle est la part de l'homme dans l'artiste ? Et la part de l'artiste dans l'homme ? L'exposition « Ingres et Delacroix. Objets d'artistes » (27 mars - 10 juin 2024) nous offre quelques éléments de réponse...

Contact presse

Musée national Eugène-Delacroix

Niko Melissano

niko.melissano@louvre.fr

Tél : + 33 (0)1 44 41 86 59

Portable : + 33 (0)6 24 47 29 04

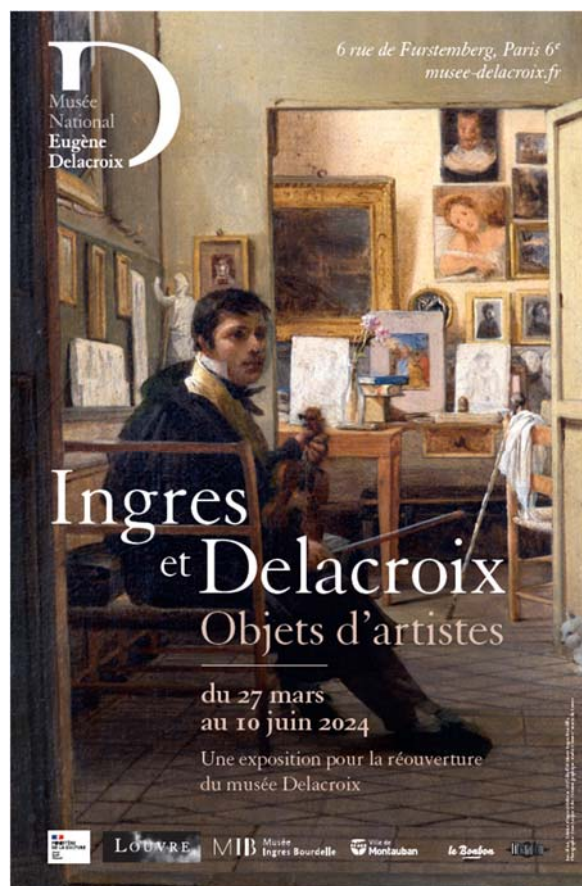


Ingres et Delacroix symbolisent un moment emblématique dans l'histoire de l'art de la première moitié du XIX^e siècle, la bataille entre Néoclassicisme et Romantisme. Aujourd'hui, les deux établissements qui portent leurs noms, le musée national Eugène-Delacroix à Paris et le musée Ingres Bourdelle à Montauban, réinterrogent cette confrontation avec un angle original : celui de leurs objets d'artistes, familiers et quotidiens, utiles à leur création ou témoignages de leurs goûts personnels.

Ces objets racontent des histoires. Ils sont révélateurs de goûts personnels d'Ingres ou de Delacroix et de ceux de leur époque. Ils s'inscrivent dans des réseaux familiaux, amicaux et professionnels. Les objets qui leur ont appartenu montrent leurs différences et induisent également des rapprochements inattendus. L'exposition explore les univers de ces peintres, dont sont présentés différents portraits, tantôt images d'apparat mises en scène pour glorifier chacun d'eux, tantôt caricatures illustrant leur affrontement. Plus loin, les objets intimes leur ayant appartenu (objets décoratifs ou souvenirs de voyage) joints aux objets de la création (palettes dont celle qu'aurait utilisée Ingres pour *Le Bain turc*, pinceaux, boîtes et meubles à peinture...) sont mis en regard avec des représentations d'ateliers ou encore des tableaux représentatifs de l'art d'Ingres ou de Delacroix, dessinant ainsi un portrait chinois de chacun de ces artistes.

Ces objets nous amènent à nous interroger sur les liens entre la vie de l'artiste et son œuvre. Ils nous permettent également d'entrer dans l'intimité et dans le processus créatif de deux des plus grands peintres du XIX^e siècle français, en proposant une incarnation à portée de main, propre à permettre à chacun de se reconnaître en eux.

Organisée par le musée national Eugène-Delacroix - Etablissement Public du musée du Louvre et par le musée Ingres Bourdelle - Ville de Montauban, cette exposition est présentée à Paris du 27 mars au 10 juin 2024 puis, dans une version adaptée à ses spécificités, à Montauban du 11 juillet au 10 novembre 2024.



CATALOGUE DE L'EXPOSITION

Sous la direction de Claire Bessède et Florence Viguier-Dutheil. Coédition musée du Louvre éditions / Le Passage, 230 ill., 240 p., 35 €.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

CONFÉRENCE

VENDREDI 22 MARS, À 12H30

Présentation de l'exposition

par Claire Bessède et Florence Viguier-Dutheil, co-commissaires de l'exposition, à l'auditorium Michel Laclotte, musée du Louvre

JOURNÉE D'ÉTUDE

LUNDI 22 AVRIL

Les artistes et leurs objets : une approche sensible et mémorielle au musée Bourdelle, Paris

VISITES GUIDÉES

SAMÉDIS 30 MARS, 6 AVRIL, 4 MAI ET 8 JUIN, À 11H

Visite guidée de l'exposition avec un conférencier

TOUS LES JOURS, À 10H30 ET 15H30

À la découverte de l'atelier

Une rencontre avec un médiateur du musée pour découvrir l'atelier d'Eugène Delacroix

DIMANCHES 7 AVRIL, 5 MAI ET 9 JUIN, À 11H30

Laissez-vous guider par Delacroix

Promenade sur les pas d'Ingres et Delacroix dans le quartier de Saint-Germain-des-Prés

SAMÉDI 13 AVRIL, À 14H30

Visite guidée de l'exposition en LSF

SAMÉDI 20 AVRIL, À 11H

Visite guidée en lecture labiale

SAMÉDI 27 AVRIL, À 11H

Visite guidée descriptive et tactile

MERCREDI 5 JUIN, À 14H30

Visite familles

LE MUSÉE DELACROIX Y PARTICIPE

La Nuit européenne des musées

SAMÉDI 18 MAI, JUSQU'À 22H

Rendez-vous aux jardins

LE VENDREDI 31 MAI, SAMÉDI 1^{ER} ET
DIMANCHE 2 JUIN

ACTIVITÉS

MERCREDIS 17 AVRIL, 15 ET 29 MAI, À 14H30

Atelier caricature, à partir de 8 ans

Caricaturez Ingres et Delacroix accompagnés de leurs objets préférés

DIMANCHES 31 MARS, 28 AVRIL ET 26 MAI, À 10H ET 10H45

Démonstration des techniques

Découvrez les techniques de la peinture d'Ingres et Delacroix

MUSIQUE

JEUDI 2 MAI, À 19H ET 20H

Soirée musique classique

Les étudiants du conservatoire de Boulogne-Billancourt vous proposent un programme autour des goûts musicaux d'Ingres et de Delacroix.

NOCTURNE EXCEPTIONNELLE

LUNDI 8 AVRIL, À PARTIR DE 17H30

Une performance de la dessinatrice Christelle Téa qui dialoguera avec le public pour produire deux œuvres en direct.

SOIRÉE LECTURE

JEUDIS 4 AVRIL, À PARTIR DE 18H

Une soirée lecture sur le thème des objets



Vue extérieure de l'atelier Delacroix
© Musée du Louvre / Florence Brochoire

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée national Eugène-Delacroix

6 rue de Furstemberg, 75006 Paris

Tél : + 33 (0) 1 44 41 86 50.

Ouvert de 9h30 à 17h30, sauf les mardis.

**Nocturne tous les premiers jeudis du mois, avec
une programmation dédiée**

Gratuit le premier dimanche du mois

Renseignements, modalités d'accès et réservation :
www.musee-delacroix.fr

La réservation est fortement conseillée :

- En ligne sur www.musee-delacroix.fr

- Sur place dans la limite des places disponibles
pour une visite immédiate

LA VIE DU MUSÉE DELACROIX EN
DIRECT



#MuseeDelacroix
#IngresEtDelacroix

Contacts presse

Musée national Eugène-Delacroix

Niko Melissano

niko.melissano@louvre.fr

Tél : + 33 (0)1 44 41 86 59

Portable : + 33 (0)6 24 47 29 04

Musée du Louvre

Jeanne Scanvic

jeanne.scanvic@louvre.fr

Tél : + 33 (0)1 40 20 51 42

Portable : + 33 (0)6 22 84 55 52

Musée Ingres Bourdelle

Emmanuelle Georges

e.georges@touspublics.com

Portable : + 33 (0)6 45 64 01 27

Ville de Montauban

Caroline Dziegiel

cdziegiel@ville-montauban.fr

Portable : + 33 (0)6 74 66 61 80